SISTEMA DE CINEMA EM CASA

DRS- 1700

- SISTEMA INTEGRADO DOLBY DIGITAL PARA UM PRAZER MÁXIMO DE AUDIÇÃO.
- PROTECÇÃO DA LENTE DE LEITURA LASER PARA UMA UTILIZAÇÃO PROLONGADA
- DVD COM PROTECÇÃO DE PÓ E VIBRAÇÃO BEM COMO UMA CORRECÇÃO AUTOMÁTICA DE ERROS DE LEITURA E DE ESTABILIDADE
- DVD CONCEBIDO ESPECIALMENTE NA OPTICA DO UTILIZADOR COM FUNÇÕES EXTREMAMENTE ACESSIVEIS.
- DVD INTEGRADO COM AMPLIFICAÇÃO INTEGRADA COM SAIDA DE 6 CANAIS.

PRECAUÇÕES

Uma seta com terminação em raio sobre um triângulo equilateral tem por fim alertar o consumidor para a presença de uma “ voltagem perigosa “ no interior do aparelho o qual poderá acusar um choque eléctrico.

Um ponto de exclamação no interior de um triângulo equilateral tem por fim alertar o consumidor para a presença de instruções de funcionamento e manutenção na literatura que acompanha o mesmo.

ATENÇÃO: Para evitar o risco de choque eléctrico, não exponha este aparelho à chuva ou humidade. Nunca abra o compartimento eléctrico, uma vez que o mesmo contem altas voltagens. Apenas um técnico especializado deverá prestar assistência técnica a este aparelho.

ATENÇÃO; Este receptor de DVD emprega um sistema laser. Para evitar uma exposição directa ao feixe laser, não abra o compartimento. Uma radiação laser está presente quando o compartimento se encontra aberto. NUNCA OLHE DIRECTAMENTE PARA O FEIXE LASER. A utilização de configurações diferentes das aconselhadas por este manual poderá resultar numa exposição perigosa a radiação.

Para assegurar uma utilização criteriosa deste aparelho, por favor leia o manual de instruções com atenção. Se o seu aparelho necessitar de assistência técnica deverá contactar os nossos serviços técnicos

PROTEGA-SE!

Para sua segurança memorize o modelo e o número de série desta unidade enquanto é fácil verificar o mesmo. Estes números estão localizados na parte anterior da unidade.

MODELO – DRS – 1700
NUMERO DE SÉRIE -----------------

ATENÇÃO; Risco de choque eléctrico , não abrir .

ATENÇÃO; È muito importante que leia com atenção este manual de instruções . Acessórios – Nunca instalem este aparelho numa plataforma instável, mesa ou apoio. O aparelho poderá cair, causando graves lesões pessoais, e afectando drasticamente o produto. Utilize apenas sob plataformas estáveis, mesas ou apoios, que tenham sido recomendados ou vendidos com este produto. Qualquer montagem deste artigo deverá obedecer ás instruções do fabricante. Se o mesmo for montado numa mesa com rodas, o mesmo deve ser movido com extremo cuidado. Qualquer manobra brusca, pode fazer virar o móvel. ADAPTAÇÕES – Utilize apenas as adaptações recomendadas. LIMPEZA – Desligue sempre a unidade da tomada para limpar o aparelho. Não use aerossóis ou produtos de limpeza líquidos, use somente um pano húmido.

TROVOADAS – de forma a proteger a vida útil deste aparelho, deverá em caso de trovoada, desligar o aparelho da tomada eléctrica, bem como da entrada da antena. Tal conduta permitirá que o aparelho não se danifique devido ás alterações de corrente eléctrica provocadas durante uma trovoada. OBJECTOS ESTRANHOS OU LIQUIDOS – Nunca introduza objectos de qualquer espécie, para dentro do aparelho, uma vez que os mesmos poderão provocar curto-circuitos perigosos. Nunca derrame qualquer liquido sobre o aparelho. LIGAÇÃO DE ANTENA EXTERIOR – No caso de ter uma antena exterior ligada a este aparelho verifique sempre se a mesma tem ligação à terra, para prevenir curto-circuitos .

EXCESSO DE TOMADAS - Evite ter várias tomadas eléctricas ligadas à parede ou a extensões uma vez que poderá provocar curto – circuitos .CABO DE LIGAÇÃO – os cabos de ligação deverão ser marcados a fim de saber qual o que diz respeito a este aparelho. CABOS ELÉCTRICOS – A antena exterior não deverá estar localizada junto a cabos eléctricos. Quando instalar uma antena exterior deverá ter um cuidado extremo na instalação da mesma a fim de não tocar em cabos eléctricos. TOMADAS – Este aparelho só deverá funcionar com a ligação a tomadas com a voltagem indicada na caixa. Se não tem a certeza de qual a corrente eléctrica que serve a sua habitação deverá contactar o seu revendedor. Este sistema de DVD funciona com AC 230V-50 HZ. Não desligue de imediato o aparelho após ter ligado o mesmo, aguarde pelo menos 10 segundos. PEÇAS DE SUBSTITUIÇÃO – Se necessitar de substituir peças utilize sempre o nosso serviço pós – venda o qual lhe assegurará peças de origem. ASSISTÊNCIA TÉCNICA – Não tente reparar o aparelho, recorra sempre a um técnico autorizado. SISTEMA TV – Esta unidade é compatível com televisores NTSC ou PAL.

VENTILAÇÃO – As aberturas do aparelho servem para ventilar o mesmo e assim evitar o sobre - aquecimento da unidade. Estas entradas de ventilação nunca deverão ser bloqueadas, o que sucederá se colocar o aparelho sobre a sua cama, no sofá, tapete etc. Nunca instale este aparelho perto de torneiras, banheiras, cozinhas ou máquinas de lavar, ou perto de uma piscina. Se verificar que existe humidade no ar, retire de imediato qualquer DVD que tenha dentro do leitor, ligue o aparelho a uma tomada e mantenha-o ligado pelo menos durante três horas.

INDICE

Os seguintes conselhos poderão ajudá-lo a tirar o maior partido possível do seu novo sistema de cinema em casa;

LOCALIZAÇÃO IDEAL

Esta unidade deverá ser instalada sobre uma superfície firme e lisa, longe do seu gravador de vídeo, aparelhagem de som, rádio ou altifalantes, uma vez que o fluxo magnético desses aparelhos poderá distorcer o som e a qualidade da imagem. Se for instalada numa prateleira certifique-se que dispõe no mínimo de 5 cm de espaço livre à volta da unidade para uma ventilação correcta.

PARA OBTER UMA IMAGEM NITIDA

O seu leitor de DVD é um mecanismo de precisão. Se a lente óptica ou o feixe de laser ficarem sujos ou gastos, a qualidade da imagem transmitida diminuirá. Armazene o seu DVD num ambiente isento de poeiras.

DISCOS COMPATIVEIS

O seu DVD tem a capacidade de leitura dos seguintes formatos; DVD, MP3, CD, CD-R e CD-RW, com sistema de correcção de erros sendo igualmente possível editar CD com imagem e Photo CD / Kodak. Suporta 8 línguas e até 32 subtítulos, bem como o visionamento em multiangular. È bastante fácil a navegação através dos menus que o mesmo projecta no ecrã. A unidade de CPU pode ser actualizável.

SAIDA AUDIO DIGITAL

A saída coaxial, permite ligar a sua unidade a um amplificador com saída até seis canais usando o processador interno de Dolby Digital. O que lhe permitirá apreciar convenientemente a capacidade de diferentes DVD, CD e discos de MP-3.

SAIDA AUDIO ANALOGICA

O sistema integrado que lhe permite facilmente utilizar a sua unidade através de próprio sistema integrado de seis canais, dispensando assim a utilização de um amplificador.

PROTECÇÃO DA AGULHA LASER

Para assegurar a manutenção da qualidade de leitura da agulha laser, esta unidade está dotada de uma protecção que lhe assegura um feixe laser constante.

Utilização dos discos DVD

Esta página contem informação que lhe indica a forma de manter, limpar e armazenar os discos de DVD.

MANUSEAMENTO

- Nunca toque na zona de leitura do disco.
- Nunca cole papel ou fita-cola aos seus discos.
- Não escreva na superfície do disco. Proteja o mesmo de dedadas.
- Segure sempre os discos pelo centro, e pelos lados.

LIMPEZA

- As dedadas e as impurezas no disco afectam a qualidade da imagem deteriorando igualmente o som. Limpe o disco a partir do centro com um pano próprio. Mantenha sempre os seus discos limpos
- Se não conseguir limpar o disco da forma atrás referida utilize um pano húmido e passe depois com um pano seco.
- Nunca utilize solventes; como limpa-tudo, benzina, ou sprays anti estáticos.

ARMAZENÁGEM

- Nunca armazene os seus discos em locais com exposição solar directa, ou perto de fontes de calor.
- Nunca armazene os seus discos em locais húmidos ou com pó.
- Armazene os seus discos de forma vertical numa embalagem própria para o efeito. Manter os discos fora das embalagens poderá riscar os mesmos.

ATENÇÃO; Não nos responsabilizamos por danos que possam ocorrer num disco o qual tenha sido utilizado nesta unidade, sem que obedeça ás condições supra referidas.

PAINEL FRONTAL

1º POWER

Antes de ligar a ficha eléctrica à tomada AC verifique se todas as ligações foram devidamente ajustadas. Se tal tiver sucedido, ligue a unidade à ficha. Prima o botão POWER na parte frontal da unidade. Ao iniciar o seu funcionamento poderá verificar interferência com outros electrodomésticos devido aos campos estáticos. Se tal suceder ligue a unidade a uma ficha à qual não estejam ligados electrodomésticos.

2º ABRIR / FECHAR - Utilize esta tecla para abrir / fechar o compartimento do disco durante o modo DVD. Se tiver seleccionado o modo Rádio esta tecla é utilizada para seleccionar a estação que deseja ouvir.

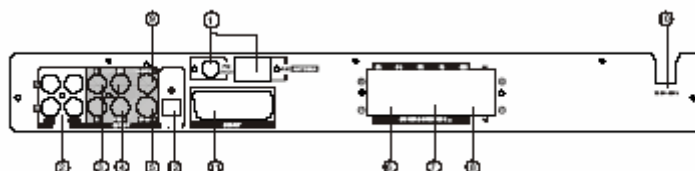
3º **PLAY / PAUSE / AUTO -** Utilize esta tecla para iniciar a função de leitura / pausa enquanto em função DVD . Em função rádio utilize esta tecla para iniciar uma busca automática.

4º ANTERIOR/ BAIXO- Em função DVD utilize esta tecla para ver a cena anterior. Em função rádio, utilize a mesma para uma busca para baixo.

5º PROXIMA/ CIMA- Em função DVD utilize esta tecla para ver a próxima cena. Em função rádio utilize a mesma para uma busca para cima.

6º TECLA INPUT - Utilize esta tecla para seleccionar a frequência de entrada (Nota : a frequência seleccionada corresponde à seleccionada na parte posterior da unidade)

7º VOLUME - Utilize esta tecla para controlar o volume de som da unidade. A mesma controla os seis canais simultaneamente.

PAINEL POSTERIOR

1º ANTENA – Utilize para ligar a antena FM e AM (fornecidas com a unidade)

2º **AUX IN –** Utilize para ligar os auxiliares musicais 1 e 2.

3º **AUDIO OUT –** Utilize para ligar o canal direito e esquerdo e respectivas saídas bem como o subwoofer.

4º **SAIDA VIDEO**

5º SAIDA SUPER VIDEO

6º PARTE POSTERIOR – utilize para ligar os quatro terminais dos auscultadores direitos e esquerdo de surround.

7º FRENTE / PRINCIPAL – Utilize para ligar os quatro terminais esquerdos e direito das colunas frontais.

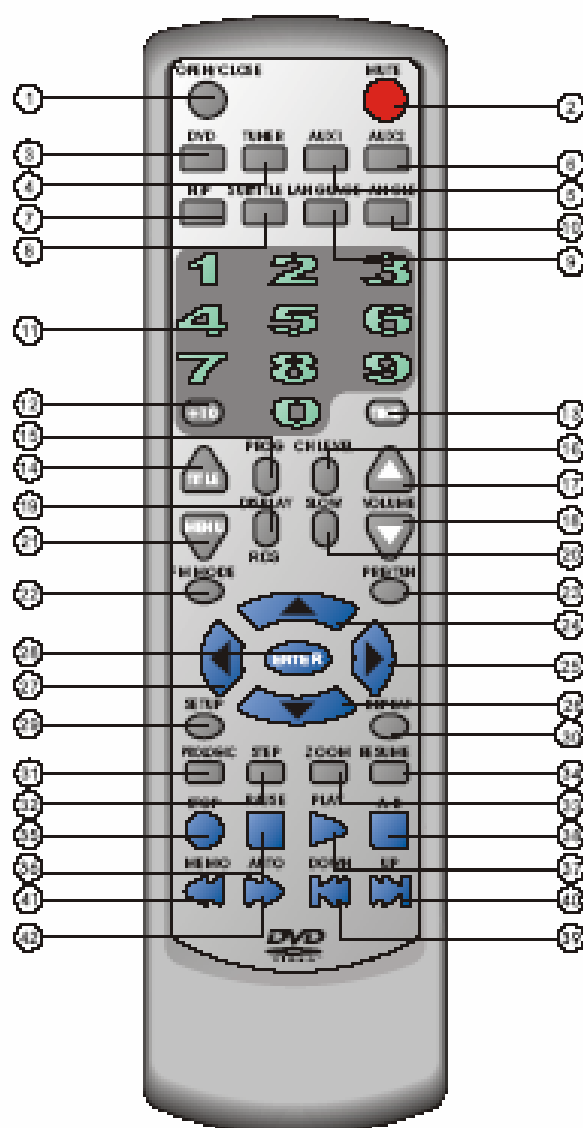
8º CENTRAL / SUBWOOFER – Utilize para ligar os quatro canais da coluna central e dos auscultadores Subwoofer.

9º SAIDA COAXIAL DIGITAL

10º 230V-50 HZ – Esta unidade está equipada com um adaptador AC. Certifique-se que a mesma está seca antes de a ligar á tomada eléctrica. Tome atenção para não tropeçar na mesma .

11º - SAIDA SCART

12º - SAIDA OPTICA

1º Abrir / Fechar
2º Silêncio
3º Selector DVD
4º Selector AM/FM
5ºSelector AUX 1.
6º Selector AUX 2.
7º Selector TV
8º Subtítulos
9º Idioma
10ºAngulos
11º Tecla 0-9
12º +10
13ºHora
14º Títulos
15ºProgramação canais
16ºSintonia de canais
17ºAumento de volume
18ºDecréscimo de volume
19º Display no ecrã
20º Câmara lenta
21ºMenu
22ºFM Stereo/Mono
23ºSintonia / Pré selecção
24º Busca para cima
25º Busca para a direita
26º Busca para baixo
27º Busca para a esquerda
28º Enter
29º Set up
30º Repetição
31º Pró logic
32º Passo
33º Zoom
34º Resumo de leitura
35º Stop
36ºPausa
37º Play
38º Repetir A-B
39º Baixo (busca rádio)
40º Cima (busca rádio)
41º Memoria
42º Auto

OPERAÇÕES COM O CONTROLO REMOTO

Instalação das baterias

1º Empurre e solte a tampa do compartimento das baterias.

2º Insira duas baterias " AAA" no compartimento destinado ás mesmas no controlo remoto, assegurando que as mesmas estão de acordo com a posição + e - .

3ºVolte a instalar a tampa do compartimento.

NOTAS

- Nunca misture baterias de diferentes fabricantes, nem usadas com novas
- Se não utilizar o comando por um período longo de tempo, retire as baterias.
- Retire as baterias gastas de imediato a fim de evitar corrosão
- Se ocorrer uma fuga numa bateria, substitua ambas as baterias.
- Substitua sempre ambas asa baterias ao mesmo tempo
- A vida útil das baterias variará conforme o uso.

UTILIZAÇÃO DO CONTROLO REMOTO

Aponte o controlo remoto para o sensor do seu DVd. Ao receber o sinal a unidade começa a trabalhar. O controlo funciona a partir de 30 cm da unidade funcionando num ângulo de 30 graus em cada direcção.

NOTAS

*Não aponte o sensor do comando para uma fonte de calor, tal como exposição solar directa ou luz fluorescente, poderá causar danos ao mesmo.

* Quando utilizar outro comando por perto, poderá acusar interferência na sua unidade.

* Pousar qualquer objecto por cima do seu comando pode levar a que o mesmo accione uma tecla não desejada, alterando a função desejada e consumindo bateria.

* Não ponha vidro colorido à frente do seu controlo, pois provoca interferência

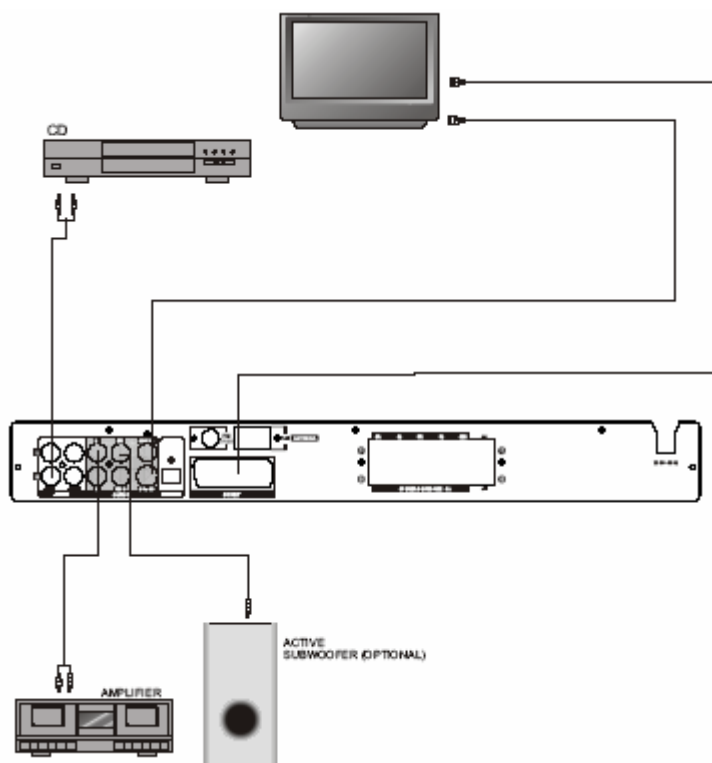
* Assegure-se que não existe qualquer barreira entre o controlo remoto e o sensor, impedindo desta forma o sinal.

* Nunca verta água ou outro liquido sobre o comando.

* Nunca desmonte o seu controlo remoto.

BATERIAS

O USO INCORRECTO DE BATERIAS PODE CAUSAR FUGAS ÁS MESMAS, O QUE IRÁ CORROER O SEU COMANDO EXISTINDO AINDA O RISCO DE EXPLOSÃO.

CONECTANDO O SEU APARELHO

- Os terminais de conexão deste DVD encontram-se na parte posterior do seu aparelho. Leia cautelosamente as instruções de outro aparelho de som ou imagem que pretenda conectar a este sistema DVD

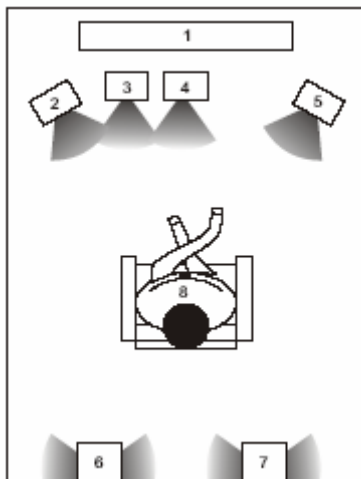
- Não ligue a sua unidade à tomada antes de ter feito todas as conexões .

- O terminal vermelho (marcado R) liga ao canal direito . O terminal branco (marcado L) liga ao canal esquerdo . Os terminais amarelos são para conexão vídeo . certifique-se que todas as conexões estão feitas de forma segura .Ligações mal feitas podem causar ruídos parasitas, má performance do seu aparelho , ou mesmo avariar o seu equipamento.

- Nunca ligue o cabo de saída AV a outros cabos, tais como cabos de potência ou cabos dos auscultadores, pois pode afectar o som e a imagem .

COLUNAS DE SOM
A configuração de um sistema de surround é essencial para o bom desempenho do sistema. Para obter os melhores resultados, leia com atenção este capitulo, antes de instalar as suas colunas de som.
COLUNAS SURROUND
Colunas Frontais, direita e esquerda; Coluna Central

- Estas três colunas propiciam um som extensivo, aumentando os efeitos dinâmicos do som áudio. O diálogo de um filme é transmitido por estas três colunas.

COLUNAS TRASEIRAS E DE SURROUND
Estas duas colunas proporcionam um efeito dinâmico de 3D e criam uma atmosfera envolvente, ao reproduzirem os sons traseiros.
COLUNA DE SUBWOOFER
Proporciona os baixos poderosos, adicionando assim uma verdadeira dimensão de realismo.
Nota: O som áudio gravado para a coluna central e subwoofer será reproduzido pelas colunas frontais e colunas traseiras 3D de forma a obter um efeito surround 3D ideal.

CONFIGURAÇÃO DAS COLUNAS DE SOM
A configuração ideal do sistema surround pode variar de acordo com tamanho da sala e o material das paredes. A imagem seguinte demonstra uma configuração típica.
Dicas:

- As colunas centrais e frontais devem ser instaladas ao mesmo nível de forma a que o som esteja orientado para os ouvidos do espectador.

- O seu subwoofer poderá ser colocado em qualquer sítio da sua sala, uma vez que a sua localização não produz qualquer efeito no som. O subwoofer é recomendado em sistemas de cinema em casa

1. Ecrã de Tv. ou plasma esquerda
2. Colunas central e frontal esquerda
3. Subwoofer
4. Coluna central
5. Coluna central e frontal direita
6. Coluna 3D surround
7. Coluna 3D surround direita
8. espectador

LIGAÇÃO DAS COLUNAS

Este DVD proporciona uma qualidade som excepcional quando as colunas forem utilizadas na sua configuração.

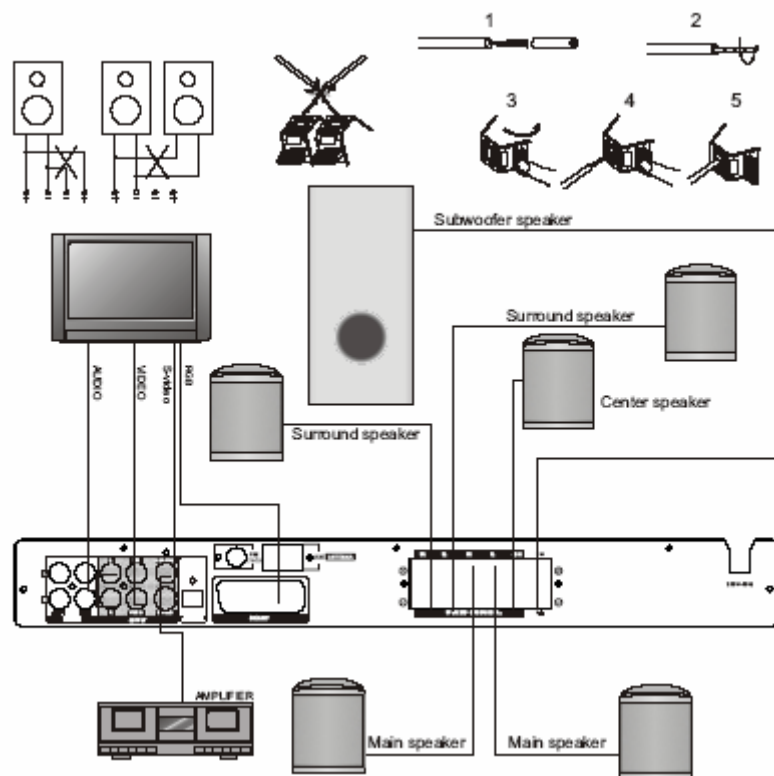
Importante:

- A impedância mínima dos 5 auscultadores terminais é 4 ohm, e o subwoofer é de 8 ohm.

- Se quiser usar apenas 1 colunas ou ouvir de forma mono fónica não ligue as colunas aos canais esquerdo e direito, veja a figura em baixo.

LIGAR OS CABOS DAS COLUNAS

1. Retire aproximadamente 1 cm de cabo
2. Aperte o fim do cabo
3. Abra o terminal, pressionando a patilha
4. Insira o cabo no terminal
5. solte a patilha, assegurando-se que o cabo está no terminal de forma segura

Nota: para prevenir avarias no circuito, deverá certificar-se que os cabos positivos e negativo, estão nos respectivos altifalantes.

LIGAÇÃO DA ANTENA

Os sinais de rádio podem ser difíceis de sintonizar em determinados edifícios, ou em certas condições. A antena fornecida proporciona essa recepção. No entanto só deve ser usada no interior da habitação.

ANTENA AM

A instalação da antena AM deverá ser direccionada no sentido que possibilite a melhor recepção. Afaste a mesma do DVD, do televisor ou das colunas. Se a recepção mesmo assim for má deverá necessitar de uma antena exterior.

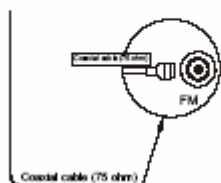
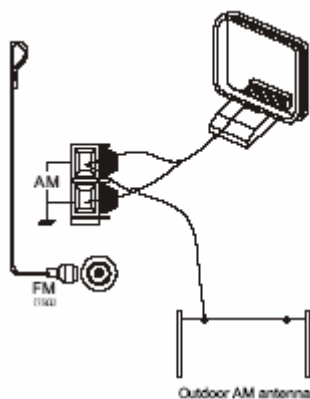
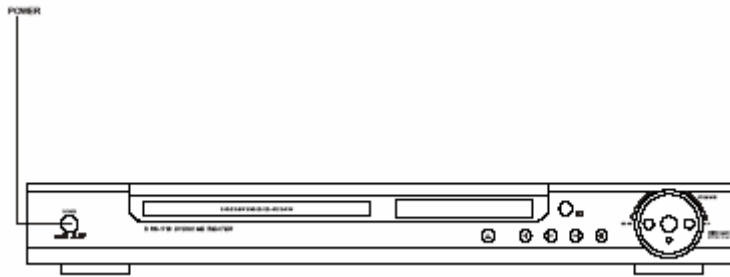
PARA LIGAR A ANTENA AM

1. Prima a patilha
2. Insira o fim do cabo no compartimento
3. Solte de novo a patilha
4. Posicione para uma recepção

ANTENA FM

A antena FM deve estar distendida na direcção que proporcione a melhor recepção. . Se a recepção mesmo assim for má deverá necessitar de uma antena exterior.

PARA LIGAR A ANTENA FM

1.Prima a patilha
2.Insira o fim do cabo no compartimento
3.Solte de novo a patilha
4.Posicione para uma recepção

LIGAR O APARELHO

Antes de ligar o seu aparelho à tomada verifique se todas as ligações foram devidamente completadas. Se tal sucedeu ligue o cabo à tomada. Prima a tecla POWER da parte frontal da sua unidade. A luz do painel frontal ilumina-se.
Quando a unidade iniciar os eu funcionamento poderá ocorrer uma ligeira interferência com outro equipamento electrónico ligado ao mesmo circuito. Se tal ocorrer ligue a unidade a uma tomada diferente

OPERAÇÕES BÁSICAS

Seleccionar uma fonte de som:

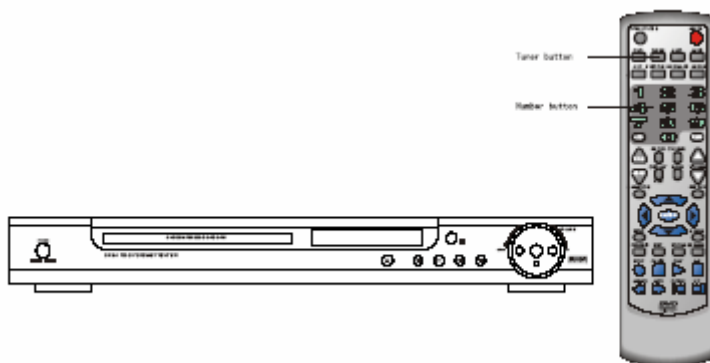
1. Prima qualquer tecla de função (DVD, AM/FM, AUX1 e AUX2), para seleccionar a fonte de som desejada.
2. Quando a tecla AM/FM for pressionada a ultima estação de rádio que ouviu, começará a transmitir.

CONTROLE DE VOLUME:

O volume poderá ser ajustado de 2 maneiras. Ou rodando o selector no painel frontal ou através do controlo remoto.

SILÊNCIO

Pressionando a tecla MUTE, silenciará todos os altifalantes. Para retomar, carregue de novo nesta tecla

UTILIZANDO O RÁDIO

SINTONIA

1.Prima a tecla TUNE, para seleccionar a banda desejada AM ou FM

2. Prima a tecla UP ou DOWN para seleccionar a estação desejada. Assim que a mesma for sintonizada aparecerá no ecrã.

3. Para gravar a estação, prima a tecla UP ou DOWN durante 2 segundos.

4. Para adicionar uma estação, prima a tecla MEMO. O número da memória piscará durante 4 segundos no ecrã. Prima MEMO de novo para guardar a estação.

5. Para reduzir o som ou sintonizar uma estação FM prima a tecla FM. A palavra estéreo vai desaparecer do ecrã.

SINTONIA AUTOMÁTICA

Esta unidade poderá guardar até 50 estações de AM e 50 estações de FM em memória.

1. Prima a tecla AUTO e a palavra AUTO aparece no ecrã.
2. As estações serão guardadas de forma ascendente até atingir as 50.
3. Quando o nº total de estações chegar às 50 não poderá guardar mais nenhuma.

PARA OUVIR AS ESTAÇÕES SELECCIONADAS

1º Prima a tecla TUNER para seleccionada a banda desejada

2º Prima a tecla PRE/TUN

3º Prima qualquer tecla numérica para seleccionar a estação desejada. Por exemplo: para ouvir a estação 5, simplesmente pressione a tecla 5.Para ouvir a estação 17, prima a tecla 1 seguida da tecla 7.

4º As estações também podem ter acesso, através da tecla UP e DOWN

FUNÇÕES BÁSICAS DE RDS (RÁDIO DATA SYSTEM)

1º Identificação da estação emissora

2º Identificação do programa

3º Informação.

4º Informação da hora

OPERAÇÃO

A tecla RDS poderá ser premida ao verificar a transmissão com RDS. Poderá verificar a hora, a informação disponibilizada pela estação, a frequência da estação, simplesmente premindo a tecla RDS.

OPERAÇÕES BÁSICAS DE DVD

Uma vez ligado a uma televisão, esta unidade está pronta para transmitir os seus filmes de DVD, os seus CD preferidos ou os seus ficheiros MP3.

PARA VER UM DVD

Ligue a televisão e seleccione a função AV. Se tiver uma ligação Scart assegure-se que está no menu da TV scart. Ligue o amplificador, seleccione o modo DVD ou AC3.

PARA OUVIR UM CD

Ligue o seu aparelho, e utilize a saída do seu DVD. Seleccione o SPDIF OUTPUT para SPDIF OFF a partir do menu SETUP.

1. Prima a tecla POWER. O sinal DISC LOADING aparecerá no seu ecrã.

2. Prima a tecla OPEN/CLOSE e o compartimento do disco irá abrir.

3. Ponha o disco no compartimento.
4. Prima a tecla OPEN/CLOSE para fechar o compartimento. O tipo de disco a tocar aparecerá no canto superior esquerdo do seu ecrã. Uma vez lido o disco a unidade inicia nova leitura automaticamente. Quando estiver a ler um DVD o título do DVD aparecerá. As faixas do CD serão lidas em sequência.

NOTA

- É possível estragar um disco, se o mesmo não for colocado no aparelho de acordo com estas instruções, o que poderá igualmente provocar avarias na sua unidade.
- Nunca retire o DVD durante a transmissão do mesmo, uma vez que poderá causar danos ao disco e à sua unidade. Para abrir e fechar o compartimento use somente a tecla OPEN/CLOSE

LEITURA PREV/NEXT

Pressione a tecla PREV/NEXT para visionar a cena anterior ou a próxima. Para voltar ao normal pressione PLAY.

5. Esta unidade possibilita-lhe uma leitura rápida para a frente e para trás. A velocidade pode ir de 2 vezes, 4 vezes, 8 vezes e 16 vezes.

OPERAÇÕES BÁSICAS DE DVD

Para activar estas funções simplesmente pressione » ou a tecla « a partir do seu controlo remoto. A velocidade variará cada vez que premir a tecla. Para voltar ao normal simplesmente prima PLAY.

LEITURA DE MEMÓRIA

Esta unidade permite ao espectador parar o visionamento e mais tarde continuar o seu visionamento a partir do local em que parou. Prima a tecla STOP até parar o visionamento. A unidade irá memorizar a localização onde a leitura foi interrompida. Para retomar o visionamento prima a tecla RESUME ou PLAY, excluindo disco MP3. Quando estiver a visionar discos de DVD prima a tecla MENU ou TITLE para o aparelho memorizar a localização.

CAMARA LENTA

Este leitor de DVD tem a capacidade de ler discos em câmara lenta. Cada vez que a tecla SLOW for premida, a velocidade para para ½ a ¼ a 1/8 a 1/16, para a frente ½, ¼, 1/8 1/16. Para voltar ao normal prima a tecla PLAY.

FUNÇÕES

Informação no ecrã

Enquanto estiver a visionar um disco poderá aceder e verificar várias funções, tais como o título a faixa o número e várias categorias de tempo.

1. Prima a tecla DISPLAY e o título aparecerá com o capítulo e com o tempo de reprodução

2. Prima a tecla DISPLAY de novo e o tempo remanescente do título aparecerá enquanto ouvir um CD/VCD.

3. Prima a tecla DISPLAY de novo e o tempo total daquele capítulo aparecerá enquanto visionar um DVD

4. Prima a tecla DISPLAY de novo e a informação desaparecerá.

FUNÇÕES

O seu novo sistema de cinema em casa, contem saídas para várias saídas vídeo entre os quais NTSC e PAL. A imagem irá piscar e ficar sem cor se seleccionar o sistema errado. Se tal situação ocorrer prima a tecla N/P no seu controlo remoto e seleccione o sistema correcto (NTSC para os Estados Unidos, PAL para a Europa). Para mais informação sobre os formatos de saída, leia a manual de instruções do seu televisor.

SUBTITULOS

A sua unidade tem a capacidade de ler subtítulos em 32 linguagens diferentes.

1º Prima a tecla SUBTITULOS. O menu de subtítulos irá surgir no seu ecrã. Selecione o idioma desejado premindo de novo a tecla de subtítulos.

2º Para apagar o menu de subtítulos do seu ecrã, prima a tecla subtítulos até o mesmo desaparecer.

NOTA; O disco a reproduzir deverá conter multi-subtitulos.

ANGULO DE VISONAMENTO

A capacidade de alterar o ângulo de visionamento, permite ao espectador tomar o lugar do realizador, e a partir dai ver o filme de diferentes perspectivas.

1º Prima tecla ANGLE no seu controlo remoto, cada vez que o fizer o ângulo de visionamento altera-se.

2º A tecla deverá ser premida quando surgir no ecrã o ícone ANGLE.

NOTA; O ângulo de visionamento apenas poderá ser alterado ao utilizar discos que disponham de tal capacidade, verifique antes de os adquirir.

IDIOMAS

Esta unidade dispõe da capacidade de reproduzir filmes em oito idiomas diferentes.

1º Prima a tecla LANGUAGE. O menu de idiomas irá surgir no seu ecrã: Seleccione o idioma desejado premindo de novo a tecla LANGUAGE.

NOTA; O disco a reproduzir deverá ser multi – idiomas, verifique antes de adquirir.

LOCALIZAR UM TITULO

Os discos de DVD são normalmente divididos em títulos, que são subdivididos em capítulos. Um título específico pode ser facilmente encontrado com a sua unidade.

1º Prima a tecla TITLE. Os títulos aparecem no seu ecrã de TV ou Plasma.

2º Prima o menu desejado que aparecerá no seu ecrã para visionar o título.

3º Prima a tecla ENTER, o que iniciará o visionamento do capítulo.

FUNÇÕES

MENU: MENU / PBC

Com a função PBC activada, só poderá ser possível escolher uma faixa do seu CD através do menu principal. Com a função PBC desactivada, a selecção de faixas do seu CD poderá ser feita premindo para tal a tecla numerada do seu comando. O conteúdo de um DVD aparecerá no seu ecrã ao premir a tecla MENU.

REPETIR A-B

A Função repetir A-B permite – lhe aceder a cenas entre disponíveis entre dois pontos específicos (A e B) .

1º Prima a tecla A-B enquanto estiver a ler um disco de DVD para marcar o ponto A .

2º Prima de novo a tecla A-B enquanto o disco estiver a ler, para fixar o ponto B, ou seja o fim. A cena sintonizada entre A e B será relida automaticamente.

3º Prima a tecla A-B de novo para cancelar a função.

LEITURA REPETIDA

Esta unidade DVD permite a leitura repetida de títulos específicos, capítulos / faixas etc. Até lhe permite mudar entre duas formas de transmissão.

1º Seleccione o item REPEAT. 2º Prima a tecla REPEAT

A função REPEAT será alterada cada vez que premir a tecla (isto é do capitulo repetido para a cena repetida , repetir tudo etc. .) Quando reproduzir um CD ou um MP3 prima a tecla REPEAT para obter a seguinte ordem ; Repetir uma vez , Repetir Tudo , Desligar a função Repetir . Com um DVD, prima a tecla REPEAT para Repetir uma vez , Repetir tudo , Desligar a função repetir .

FUNÇÃO ZOOM

Esta função permite aumentar a imagem, até quatro vezes, durante a leitura de um filme ou em câmara lenta. Prima a tecla ZOOM por uma vez e aumentará 2 X , uma segunda vez aumenta 3X , uma terceira 4X, uma quarta ½ X uma quinta 1/3 X e uma sexta 1/4 X . Para regressar ao ecrã normal prima a tecla zoom pela sétima vez.

REGULAR VOLUME

Quando estiver a visionar um DVD prima a tecla VOLUME para aumentar o som

VOLUME E SILENCIO

O volume é facilmente controlável premindo + ou **-** , para silencio prima a tecla MUTE

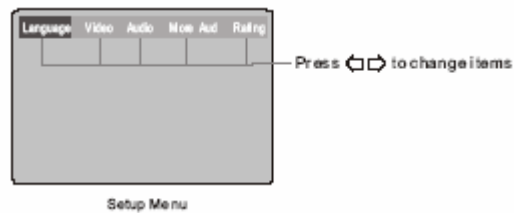
PROGRAMA

Permite programar faixas específicas da forma que o desejar. Prima PROG, START e ENTER, para seleccionar as faixas. Para sair prima a tecla PROG.

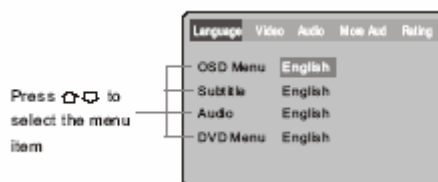
CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA

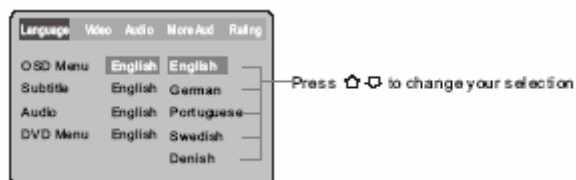
SETUP

Na função MODE prima a tecla SETUP, surgindo logo de imediato no seu ecrã o SETUP do sistema.

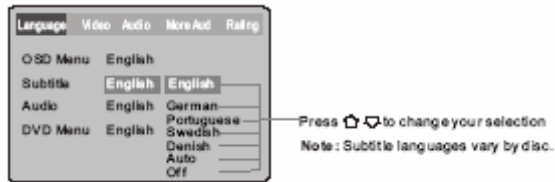
MENU

A. Prima ENTER para aceder aos Sub-menu.
B. Prima SETUP para sair do menu

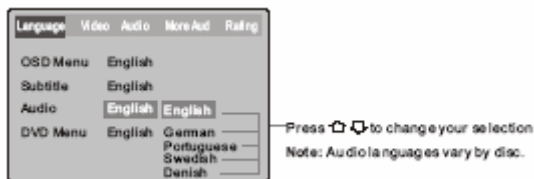
CONFIGURAÇÃO DO IDIOMA

Seleccione o idioma (no menu SETUP) pressione de seguida ENTER para aceder ao sub-menu dos idiomas.

A. Pressione ENTER ou» para seleccionar
B. Pressione «para voltar ao anterior menu
C. Pressione «e» repetidamente para regressar ao menu de configuração

Seleccione (OSD MENU) e pressione ENTER ou» para aceder ao (OSD MENU) sub-menu.

A. Pressione ENTER para confirmar
B. Pressione SETUP para sair do menu de configuração

CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA

Configuração do idioma
Seleccione (Subtítulo) e pressione ENTER ou» para aceder ao (subtítulo) sub-menu:

A. Pressione ENTER para confirmar
B. Pressione SETUP para sair do menu de configuração

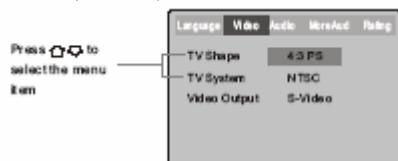
Seleccione (ÁUDIO) e pressione ENTER ou » para aceder ao sub-menu áudio

A. Pressione ENTER para confirmar
B. Pressione SETUP para sair do menu de configuração

Seleccione (DVD Menu) e pressione ENTER ou» para aceder ao sub-menu DVD.

A. Pressione ENTER para confirmar
B. Pressione SETUP para sair do menu de configuração

CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA

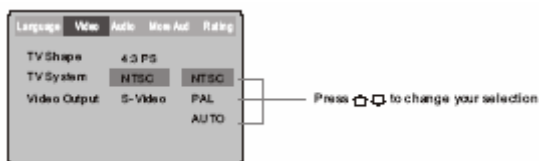
Configuração Vídeo

Seleccione (Vídeo) no menu de configuração e pressione ENTER para aceder ao sub-menu (Vídeo).

A. Pressione ENTER para confirmar
B. Pressione SETUP para sair do menu de configuração

Seleccione o formato de (TV) e pressione ENTER ou» para aceder ao sub-menu formato TV.

A. Pressione ENTER para confirmar
B. Pressione SETUP para sair do menu de configuração

(4:3 PS) - Refere-se a filmes cortados parcialmente e os quais enchem por completo o ecrã
(4:3 LB) – Caixa de correio, refere-se a filmes em que aparece uma banda negra por baixo e por cima do ecrã.
(16:9) – O filme aparece em formato wide-screen (16:9)

Selecione o formato de TV e pressione ENTER ou » para aceder ao sub-menu formato TV.

A. Pressione ENTER para confirmar
B. Pressione SETUP para sair do menu de configuração

(NTSC) – Se utilizar sinal NTSC seleccione este sistema
(PAL) – Se utilizar sinal PAL seleccione este sistema
(AUTO) – Se quiser fazer uma selecção automática seleccione este sistema

CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA

Seleccione configuração VIDEO e pressione ENTER ou » para aceder ao sub-menu VIDEO

A. Pressione ENTER para confirmar
B. Pressione SETUP para sair do menu de configuração

NOTA: Os sistemas Compósito VIDEO e SVIDEO estão sempre disponíveis.

CONFIGURAÇÃO AUDIO

O menu AUDIO permite-lhe seleccionar uma saída analógica ou digital, que corresponda aos componentes externos que estiverem ligados à sua unidade. Por exemplo, se ligar a sua unidade a uma televisão utilizando ligações stéreo deverá configurar o sistema Dolby-Digital para 2 canais para usufruir do mesmo.

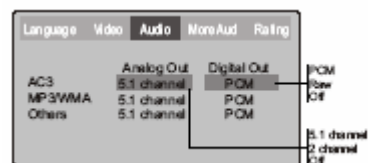
- Poderá seleccionar ou formatar o sistema áudio para: Dolby-Digital, MP3 ou CD.
- A leitura de uma DVD terá que ser interrompida para configurar o sistema áudio.

CONFIGURAÇÂO AC3

Siga os seguintes passos para configurar os formatos áudio em sistema Dolby-Digital 5.1.

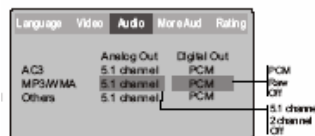
A. Com a leitura interrompida prima SETUP
B. Seleccione AUDIO e prima ENTER
C. Seleccione Dolby-D e prima ENTER
D. Seleccione saídas digitais para:
   6 Canais: para transformar o som Dolby-Digital 5.1 para som analógico
   2 Canais: para transformar 2 canais stéreo para saída áudio
(Vídeo ou de uma TV):

E. Saídas digitais:

PCM para optar por uma saída de 2 canais tendo em vista ligação a um mini-disc
RAW: para optar por uma ligação a uma amplificador externo com um descodificador Dolby-Digital.
OFF: para desactivar a função Dolby-Digital

F. Prima SETUP para salvar e sair

CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA
CONFIGURAÇÃO MP3

Siga os seguintes passos para configurara a saída digital de MP-3 (Nota , O modo analógico está formatado somente para 2 canais)

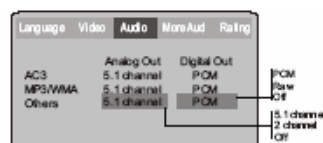
A – A partir da função Mode, prima SETUP
B- Selecione o modo Áudio , prima ENTER
C- Selecione a função MP3 e prima ENTER
D- Configure a saída Digital para ;

PCM (por defeito) para a saída digital de 2 canais a partir da saída digital / coaxial ; ligação a um gravador de Mini-disc .

OFF – Para desligar a saída de MP3.

E - prima SETUP para guardar a configuração e saia do menu.

OUTRAS CONFIGURAÇÕES

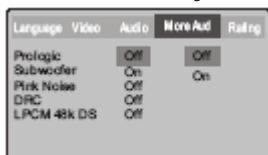
Siga os seguintes passos para programar a siada digital e analógica para outros formatos;

A- A partir do modo Stop prima SETUP.
B- Selecione Áudio e prima ENTER
C- Selecione Dolby D e prima ENTER
D- Configure a saída analógica para;

2 CANAIS; Para saída de 2 canais estéreo a partir da sua unidade; ligaçao a um Vídeo ou TV
PCM- Para saída de 2 canais a partir de uma saída Coaxial / digital ; para ligação a um gravador de Mini-disc.
OFF – para proceder ao cancelamento de outras saídas áudio.
F – prima SETUP para salvar e saia. do menu

OUTRAS CONFIGURAÇÕES AUDIO

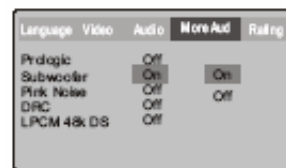
AS RESTANTES CONFIGURAÇÕES ÁUDIO incluem configuração Prologic e de Subwoofer .

CONFIGURAÇÃO PROLOGIC

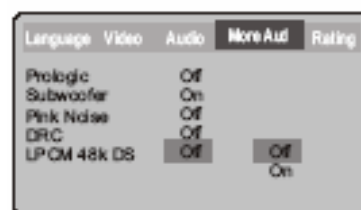
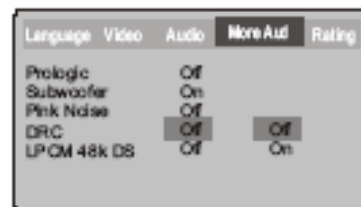
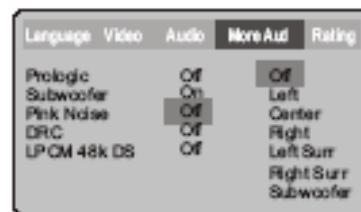
A sua unidade dispõe de uma unidade interna de conversão Dolby Prologic , de forma a proporcionar um som virtual para uma saída PCM .
A – A partir do modo Stop prima a tecla SETUP.
B- Selecione More Áudio e pressione ENTER .
C- Selecione Prologic e pressione ENTER
D- Configure Prologic e pressione ENTER
As faixas Áudio stéreo passarão a ser lidas em função Dolby Prologic .
Em todas as faixas será aplicado o sistema Dolby Prologic .
OFF – nesta função a leitura em modo Dolby prologic estará sempre inactiva .

Prima SETUP para salvar e saia do Menu

CONFIGURAÇÂO SUBWOOFER

Desde logo deverá indicar ao sistema se a sua unidade dispõem de Subwoofer

A. A partir do modo STOP prima SETUP
B- Selecione More Áudio e pressione ENTER .
C- Selecione Subwoofer e pressione ENTER
D – Seleccione as configurações de subwoofer e prima ENTER
E – Prima SETUP para salvar e saia do MENU

CONFIGURAÇÕES DO SISTEMA

Configuração PINK NOISE

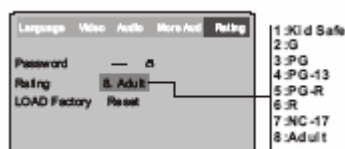
A configuração Pink Noise é um som de teste
da coluna esquerda, central, direita, direita surround
e esquerda surround .
A - A partir do modo STOP prima SETUP
B- Selecione More Áudio e pressione ENTER .
C – Seleccione Pink Noise e prima ENTER
D – Seleccione a afinação Pink Noise que desejar
e prima ENTER
E – Prima SETUP para salvar e sair do MENU

Configuração DRC

DRC é o controle dinâmico da frequência.
A - A partir do modo STOP prima SETUP
B- Selecione More Áudio e pressione ENTER .
C- Seleccione DRC e prima ENTER
D – Seleccione a afinação DRC e prima ENTER
E – Prima SETUP para salvar e sair do MENU

Configuração LPCM 48K DS

A - A partir do modo STOP prima SETUP
B- Selecione More Áudio e pressione ENTER .
C – Seleccione LPCM 48K DS e prima ENTER

Configuração de Rating

Seleccionar a password e o nível de Rating. A sua unidade permite-lhe bloquear o visionamento de conteúdos inapropriados através de um sistema de password.
A - A partir do modo STOP prima SETUP
B- Seleccione Rating e prima ENTER
C – Seleccione Rating e pressione a tecla ENTER repetidamente desde a categoria 1 (a mais restritiva) até à categoria 8 (menos restritiva)
D – Seleccione uma password
E – Use as teclas de 0 a 9 para seleccionar uma password de 4 dígitos premindo de seguida ENTER
F – Prima SETUP para salvar e sair do MENU
Nota: Nem todos os DVD têm Rating
Se esqueceu da sua password seleccione 0000 para limpar a memória. Mantenha a password longe dos seus filhos.

FUNÇÔES MP3

O sistema MP3 corresponde a um sistema áudio de compressão, o qual utiliza o nível 3 do standard internacional MPEG, a partir do qual o som é comprimido de forma 12:1. Um disco MP3 pode gravar música durante 600 minutos ou 170 composições com a qualidade de um disco de CD.

Para ouvir um disco de MP3

Quando ouvir um disco de MP3 poderá seleccionar através da tecla PROG dois menus.: Lista do Ficheiro ou arquivo.

1º Lista do Ficheiro – Pode seleccionar as faixas que desejar pressionando UP DOWN , combinado coma tecla ENTER , ou usando um numero . Se não houver input aparecerá a designação “ CURRENT TRACK NUMBER “

2º Arquivo – aceda ao menu e de seguida a tecla Up e Down pressionando de seguida ENTER para selecionar uma música do seu directório

FICHEIROS JPEG

O formato JPEG adoptou o sistema de compressão mais utilizado na actualidade permitindo guardar imagens comprimidas.

Mesmo que as imagens estejam comprimidas 15 a 20 vezes continuarão com bom efeito. A sua unidade permite-lhe ler ficheiros JPEG através do formato CD.

Prima a tecla numérica da imagem

1º Insira o disco correctamente para a unidade iniciara leitura.

2º Prima a tecla correspondente à imagem desejada.

3º Se pretende parar o visionamento da imagem desloque os cursores para outra imagem

4º Para o visionamento seleccione a primeira linha no canto superior direito, e volte ao menu principal.

RESOLUÇÃO PROBLEMAS

Este pequeno guia destina-se a ajudar o utilizador a resolver problemas que possam surgir . Se o problema não estiver listado por favor contacte a assistência técnica ;

FALTA DE CARGA

1º Certifique-se que a tomada está ligada .

SEM SOM

1º Verifique as ligações entre o DVD e o televisor , o amplificador ou outro aparelho .

2º Verifique se a TV e a sua unidade estão ligadas convenientemente .

SEM IMAGEM

1º Verifique as ligações entre o DVd e o televisor

2º Verifique se a Tv está ligada .

O DISCO NÂO LÊ

1º verifique se o disco foi introduzido com a etiqueta virada para cima

2º Verifique se o disco está limpo de pó ou de outras impurezas

3º Verifique se o disco está entre as guias do compartimento

4º Verifique se a função parental lock está activada

5º Verifique se o disco é compatível com a região

O COMANDO NÃO FUNCIONA

1º Verifique as baterias, possivelmente terá de as trocar

2º Verifique que não há obstáculos entre o controlo remoto e o painel frontal da unidade

3º Certifique-se que o controlo está dirigido ao sensor da unidade

IMGEM DIVIDIDA

1ºCertifique-se que o disco está limpo e que não tem riscos

2º A sua unidade é controlada por um microcomputador o qual necessita de ser reactualizado. Desligue a energia da sua unidade e espere alguns minutos até voltar a ligar.

IMAGEM SEM COR

Verifique se o conector S está danificado

DISCOS MP3, NÃO FUNCIONAM

1º Use outra edição de software para gravar o seu disco

2º Use novas edições de software tais como “Easy CD Creator”

3º Verifique se o seu ficheiro MP3 não está codificado

INFORMAÇÃO TÉCNICA

LEITOR DVD	
Sistema TV	NTSC PAL
Discos compatíveis	DVD,CD, MP3, CD-R,CD-RW
Rácio Resolução	+ 500 linhas
Rácio Vídeo	65 dB
Frequência resposta	96KHz/24bit 4HZ – 44KHz:+/-2dB
Rácio áudio S/N	95dB
Distorção	<0.01%
Conversor D/A	192KHz/24bit
Vídeo Out	1Vp-p
S-Video Out	Y:1Vp-p(75Ω) C:0.3Vp-p(75Ω) 2.0V/+0 -1V 5.1 canais
Saída Digital Audio	Óptico; coaxial
Conexões	Scart,CVBS S-Video, 2 Canais Output

Sintonizador FM	
Frequência sintonia	87.5 – 108Hz
Rácio S/N	>46dB
Monofonioco	>46dB
Stereo	>50dB (DIN)
Selectance	50dB
THD	
Monofonico	2%
Stereo	3%
Resposta frequência	30Hz-10kHz+/-1dB
Resolução stereo	35dB (1kHz) 30dB (100Hz-10kHz)

Sintonizador AM	
Frequência sintonia	522-1620KHz
Rácio S/N	35dB
THD	3%

Amplificador	
Potencia saída:	
Colunas principais	10W+10W (6Ω)
Colunas de surround	10W+10W (6Ω)
Coluna central	10W (6Ω)
Subwoofer	20W (8Ω)

Resposta frequência	
Colunas principais	200Hz-20kHz +/-3dB
Colunas surround	200Hz-20kHz +/-3dB
Coluna central	200Hz-20kHz +/-3dB
Subwoofer	20Hz-200kHz +/-3dB
Rácio S/N	>76dB
Sensibilidade entrada	350mv,47k
Resolução de canal	>30dB (Norma)

Controlo Remoto	
Transmissor	raios infravermelhos
Frequência sinal	Aproxim:15’
Fonte energia	2”AAA”baterias

Geral	
Alimentação	AC230V~50Hz
Consumo	90W

www.denver-electronics.com